

Das sind die Preise!



Die drei Sieger erhalten die Chance, auf der großen Sparda-Bank-Bühne am Düsseldorfer Marktplatz (am Rathaus) aufzutreten.

Zudem erhalten Sie Preisgelder in Höhe von 3.000 Euro (Platz 1) sowie 1.500 Euro (Plätze 2 und 3).

Im vergangenen Jahr hießen die Sieger „Einem.Art“ – gefolgt von „Senary System“ und dem „Stefan Schmid Quartett“. Wir sind gespannt, wer diesmal das Rennen macht!

d

Bitte bewerben!

Die Teilnahmeunterlagen stehen online zum Download bereit. Alle Infos dazu und zur „Düsseldorfer Jazz Rally“ gibt es u.a. bei Facebook

– bitte nach diesem Stichwort suchen oder einfach den QR-Code nutzen!



Motiv: Monika Chojnicka © Cezary Bodzianowski und Foksal Gallery Foundation Warsaw.



Eigenwillige Interventionen

Cezary Bodzianowski gilt als einer der eigenwilligsten Vertreter der polnischen Kunst-Szene. Unterstützt von der Stiftung der Sparda-Bank West zeigt das Städtische Museum Abteiberg in Mönchengladbach nun erstmalig eine Retrospektive seiner künstlerischen Arbeiten „This place is called the Hole“. Darin wer-

den die subtilen Interventionen, mit denen der Künstler in den Alltag eingreift, auf faszinierende Art sichtbar und so für den Besucher erlebbar gemacht. Die Ausstellung zeigt neben Foto- und Video-Material auch Skulpturen.

Ausstellung: 02.12.12 – 03.03.13
www.museum-abteiberg.de

Die AUDITORIX Hörbuchsiegel 2012/2013



Das AUDITORIX-Hörbuchsiegel hat sich seit seinem Start im Jahr 2009 als eine der wichtigsten Auszeichnungen für Kinderhörbücher und Hörspiele in Deutschland etabliert.

Dieses Projekt zielt auf die Steigerung der Hörkompetenz bei Kindern und auf die Vermittlung der Fähigkeit, mit Hörbüchern und

Hörspielen kreativ und selbstbestimmt umzugehen und sie eigenständig zu bewerten.

Mehr zu den 14 Hörbuchproduktionen, die im vergangenen Jahr auf der Frankfurter Buchmesse ausgezeichnet wurden, finden Interessenten

online. Die Internetadresse dazu lautet:

www.auditorix.de

