

The screenshot shows the homepage of boersenblatt.net. At the top, there is a navigation bar with links for 'Mobile Version', 'Mediadaten', 'Abo', 'Newsletter', 'RSS', 'Kontakt', and 'Impressum'. The main header features the site logo and a search bar. Below the header is a secondary navigation menu with categories like 'Nachrichten', 'Thema', 'Verlagsvorschauen', 'Bestseller', 'Stellenmarkt', 'Marktdaten', 'Branchenservice', 'Blogs', and 'Print'. A third navigation bar lists various market segments: 'Sortiment', 'Verlage', 'Zwischenbuchhandel', 'Antiquariat', 'Personalia', 'Literarisches Leben', 'Medien', 'Verband', 'Ausland', and 'Recht'. The main content area is titled 'Literarisches Leben' and features an article from October 13, 2011, about the Auditorix Hörbuchsiegel 2011. The article includes a green circular logo with a rabbit and the text 'Qualitätssiegel Hörbuch Auditorix'. The article text states that 18 Hörproduktionen were awarded the seal. To the right of the article is a sidebar with a 'Meistgelesen' section listing three articles: 'Gestorben: Christa Wolf ist tot', an interview with Agnes Krumwiede, and an interview about DRM-free e-books. Below the sidebar is an advertisement for the book 'Der wahrhaftige Volkskontrolleur' by Andrej Kurkow. The bottom of the page shows a Windows taskbar with various application icons and a system tray displaying the date and time as 10:39 on 06.12.2011.

Literarisches Leben



13.10.2011 | Auditorix-Siegel 2011

Achtzehn Kinderhörbücher prämiert

Auf der Frankfurter Buchmesse haben heute die „Initiative Hören“ und die Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) 18 Hörproduktionen das

„Auditorix Hörbuchsiegel“ erhalten.

Das Siegel wird, so die LfM, als Auszeichnung für „qualitativ hochwertige Kinderhörbücher“ vergeben. Für die dritte Ausgabe des Wettbewerb 2011 gingen insgesamt 153 Bewerbungen von 58 Verlagen ein (2010: 140 von 36 Verlagen).

Die Preisträger 2011 sind (Reihenfolge ist keine Rangfolge):

- Lewis Carroll: „Alice im Wunderland“ (Hörspiel, ab 7 Jahren - headroom 2010)
- Anu Stohner: „Der kleine Weihnachtsmann“ (Hörspiel, ab 3 Jahren – Igel Records 2010)
- Hans Christian Andersen: „Des Kaisers Nachtigall“ (Hörspiel, ab 8 Jahren - Der Hörverlag 2011)

Meistgelesen Meistkommentiert Neueste Kommentare

1. Gestorben: Christa Wolf ist tot
2. Interview mit Agnes Krumwiede, Bündnis 90 / Die Grünen: „Der Wert kultureller Inhalte ist oft höher als ihr Preis“
3. Interview: „Wir hoffen, dass sich die DRM-freie Nutzung von E-Books durchsetzt“

> weitere Artikel

Anzeige

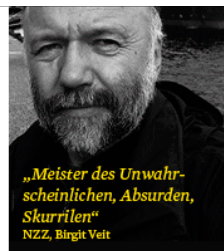


vergeben. Für die dritte Ausgabe des Wettbewerbs 2011 gingen insgesamt 153 Bewerbungen von 58 Verlagen ein (2010: 140 von 36 Verlagen).

Die **Preisträger 2011** sind (Reihenfolge ist keine Rangfolge):

- Lewis Carroll: „Alice im Wunderland“ (Hörspiel, ab 7 Jahren - headroom 2010)
- Anu Stohner: „Der kleine Weihnachtsmann“ (Hörspiel, ab 3 Jahren – Igel Records 2010)
- Hans Christian Andersen: „Des Kaisers Nachtigall“ (Hörspiel, ab 8 Jahren - Der Hörverlag 2011)
- Neil Gaiman: „Der lächelnde Odd und die Reise nach Asgard“ (Lesung, ab 10 Jahren - Hörbuch Hamburg 2011)
- Amina Paul: „Die Welt steht Kopf in der Elternschule“ (Lesung, ab 8 Jahren - Arena 2010)
- Willi Fahrmann: „Es geschah im Nachbarhaus“ (Lesung, ab 12 Jahren - Sauerländer Audio 2011)
- Daniela Wakonigg: „Fridtjof Nansen. 1000 Tage im Eis“ (Feature, ab 8 Jahren - headroom 2011)
- K. A. Nuzum: „Hundewinter“ (Lesung, ab 10 Jahren - Hörbuch Hamburg 2010)
- Mikael Engström: „Jhr kriegt mich nicht!“ (Hörspiel, ab 10 Jahren - Der Audioverlag 2010)
- Gernot Gricksch: „Im Tal der Buchstabennudeln“ (Lesung, ab 9 Jahren – Igel Records 2011)
- Otfried Preußler: „Krabat“ (Hörspiel, ab 12 Jahren - Der Audioverlag 2010)
- Bibi Dumon Tak: „Kuckuck, Krake, Kakerlake“ (Feature, ab 8 Jahren - Oetinger Media 2010)
- Salah Naoura: „Matti und Sami und die drei größten Fehler des Universums“ (Lesung, ab 8 Jahren - Hörcompany 2011)
- Ralph Erdenberger: „Faust jr. Die Wissensdetektei. Störtebeckers Totenkopf“ (Hörspiel, ab 10 Jahren – Igel-Genius 2011)
- Ute Krause: „Wann gehen die wieder?“ (Hörspiel, ab 4 Jahren - Hörcompany 2011)
- Barbara Kindermann: „Weltliteratur für Kinder: Hamlet“ (Lesung, ab 8 Jahren - Hörcompany 2010)
- Gert Scobel: „Wie Niklas ins Herz der Welt geriet“ (Lesung, ab 10 Jahren - Ucello 2010)
- Tom Angleberger: „Yoda ich bin! Alles ich weiß!“ (Lesung, ab 8 Jahren - Lübbe Audio 2011)

Der Auditorix-Publikumspreis 2012 aus den oben genannten Siegelgewinnern wird auf der nächsten Leipziger Buchmesse vergeben. Weitere Informationen und die Möglichkeit zur Abstimmung unter:



„Meister des Unwahrscheinlichen, Absurden, Skurrilen“
NZZ, Birgit Veit

Börsenblatt Adventsrätsel 2011



Auch in diesem Jahr verkürzen wir die Zeit bis Weihnachten mit einem literarisch-kulinarischen Adventsrätsel. Beantworten Sie die 24 Fragen rund um "100 Jahre KochKultur" und gewinnen Sie tolle Preise. Mit freundlicher Unterstützung des **Dr. Oetker Verlags**. [\[weiter...\]](#)

Dr. Oetker Verlag

Special Recht, Wirtschaft, Steuern



Braucht man Wirtschaftsethik? Wie geht es dem RWS-Fachbuchhandel? Werden Apps und Datenbanken wichtiger? Themen unseres Specials zu Recht, Wirtschaft, Steuern. [\[weiter...\]](#)

Stellenmarkt / Hot Job

05.12.2011